



Document d'informations aux parents - Année scolaire 2020-2021 - 3^e secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages *des élèves* au cours de la présente année scolaire.
(Pour connaître les cours de votre enfant, référez-vous à son horaire.)

| | | |
|---|---|---|
| Première communication écrite : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ➤ Vous recevrez la communication via édu-Groupe. (au plus tard le 20 novembre) | Bulletin 1 : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 31 août au 22 décembre 2020 ➤ Cette étape compte pour 50 % du résultat final de l'année. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 22 janvier 2021 | Bulletin 2 : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 6 janvier au 22 juin 2021 ➤ Cette étape compte pour 50 % du résultat final de l'année. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 10 juillet 2021 |
|---|---|---|

| DISCIPLINE | | Étape 1 | | | Étape 2 | | | Résultat final |
|---------------------------------|---|--|--|------------------------------|---|---|------------------------------|---|
| | | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Évaluation de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Évaluation de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Épreuve de fin d'année |
| Français, langue d'enseignement | Écrire (40 %) | NE | NE | NE | Pratique d'écriture et dictées | Écritures légende, conte et récit fantastique | Oui | |
| | Lire (40 %) | Pratiques de lecture, romans | - Évaluation du roman -Évaluations de lecture | Oui | Textes à lire sur le récit fantastique, le conte et la légende Roman | Évaluations de lecture sur le récit fantastique, le conte et la légende | Oui | |
| | Communiquer (20%) | Discussions | Écoute Oral | Oui | Ateliers de discussion Écoutes | Discussion sur le roman Justification grammaticale | Oui | |
| *Mathématique | Résoudre une situation problème (30%) | 1 évaluation | 1 évaluation récapitulative étape 1 | Oui | Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année | Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année | Oui | Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN) |
| | Utiliser un raisonnement mathématique (70%) | Tests sur chaque notion : Pythagore, aires solides, propriétés des exposants, sens spatial et algèbre (début volume) | Examen récapitulatif étape 1 | Oui | Tests sur chaque notion : factorisation, volume des solides, relations entre 2 variables, notation scientifique, rapports de similitudes- Netmath | Examen récapitulatif étape 1-2 | Oui | Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN) |

| DISCIPLINES | | Étape 1 | | | Étape 2 | | | Résultat final |
|---|---|---|--|------------------------------|---|--|------------------------------|--|
| | | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Épreuve de fin d'année |
| Anglais, langue seconde | Communiquer oralement en anglais (40%) | Utilisation de l'anglais en classe, discussions | SÉA | Oui | Utilisation de l'anglais en classe, discussions | SÉA | Oui | |
| | Comprendre des textes lus et entendus (30%) | Textes informatifs, lettre, critique, écoute et visionnement, | SÉA | Oui | Textes variés, écoute | SÉA | Oui | |
| | Écrire des textes (30%) | Vocabulaire, grammaire, textes variés | SÉA | Oui | Vocabulaire, grammaire et textes divers | SÉA | Oui | |
| *Science et technologie | Pratique (40%) | Laboratoire Projet techno | ----- | Oui | Laboratoires Projet de techno | ----- | Oui | |
| | Théorie (60%) | Travaux et examen de connaissances | ----- | Oui | Travaux et examen de connaissances | ----- | Oui | Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN) |
| *Applications technologiques et scientifiques | Pratique (40%) | Laboratoires | Projets technologiques | Oui | Laboratoires | Projets technologiques | Oui | |
| | Théorie (60%) | Examen de connaissances | Examen de connaissances | Oui | Examen de connaissances | Examen de connaissances | Oui | Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN) |
| *Histoire | | Examen de connaissances sur les Autochtones et la Nouvelle-France | Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles (Autochtones et Nouvelle-France) | Oui | Examen de connaissances sur le changement d'empire et les revendications nationales | Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles (Changement d'empire et revendications nationales) | Oui | Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN) |

| DISCIPLINES | Étape 1 | | | Étape 2 | | | Résultat final |
|----------------------------------|--|---|------------------------------|---|---|------------------------------|--|
| | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Épreuve de fin d'année |
| PPO | Tests de connaissance de soi, vue d'ensemble des possibilités d'orientation. Début de l'exploration des métiers et formations. | Tous les travaux sont évalués | Oui | Explorations des métiers et des formations, recherche et travail sur un métier/domaine professionnel futur | Tous les travaux sont évalués | Oui | Production d'une présentation orale/vidéo ainsi que d'un rapport |
| Éducation physique et à la santé | Agir, interagir et adopter un mode de vie sain | Tests physiques Soccer Volley-Ball | Oui | Agir, interagir et adopter un mode de vie sain | Basket-Ball Piscine Musculature Tests physiques | Oui | |
| Art dramatique | Apprécier Créer et interpréter | Présentation de projets imposés | Oui | Créer et interpréter, apprécier des œuvres | Présentation de projets imposés | Oui | |
| Arts plastiques | L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant des techniques artistiques afin de créer des productions en 2 dimensions et 3 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production. | Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape. | Oui | L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant des techniques artistiques afin de créer des productions en 2 dimensions et 3 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production | Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape. | Oui | Non |
| Danse | Création imposée, interprétation et appréciation. | Présentation des projets | Oui | Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres | Présentation des projets | Oui | |

| DISCIPLINES | Étape 1 | | | Étape 2 | | | Résultat final |
|------------------------------|--|--|------------------------------|--|--|------------------------------|------------------------|
| | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Évaluations des apprentissages en cours d'étape | Évaluations de fin d'étape | Résultat inscrit au bulletin | Épreuve de fin d'année |
| PROGRAMME ARTS PLASTIQUES | L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et d'assemblage afin de créer des images personnelles. | Tous les projets sont évalués et pris en compte | Oui | L'élève exploitera les notions du langage plastiques en utilisant les techniques de dessin et de peinture. | Tous les projets sont évalués et pris en compte. | Oui | |
| PROGRAMME SPORTS PLEIN AIR | Vélo de montagne Savoir être Survie Carte topographique | SE individuelle SE collective SE théorique | Oui | Ski télémark Savoir être Plongée sous-marine Survie | SE collective SE théorique | Oui | |
| PROGRAMME SPORTS MULTIPLES | Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | Football, Ultimate Frisbee, Spikeball, DBL | Oui | Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | Inter-Crosse, Handball, Tennis, hockey cosom, Ballon-balai | Oui | |
| PROGRAMME ART DANSE | Création, interprétation et appréciation d'œuvres. | Présentation des projets | Oui | Création, interprétation et appréciation d'œuvres. | Présentation des projets | Oui | |
| PROGRAMME RÉGIONALISÉ HOCKEY | Croisements et pivots Lire et réagir Transition | Évaluation vidéo Évaluation critériée | Oui | Passé levée coup droit et revers Principes de démarquage par la passe | Évaluation vidéo et statistique Évaluation en match | Oui | |

Qualité de la langue

* L'élève pourra se présenter en récupération de français.

Absences lors d'une situation d'évaluation et retards dans les travaux

En cas d'absence à une situation d'évaluation (SE) ou en cas de retard dans ses travaux, l'élève devra se présenter pour une reprise à une date imposée par son enseignant. S'il ne se présente pas à la reprise, il obtiendra la note zéro.